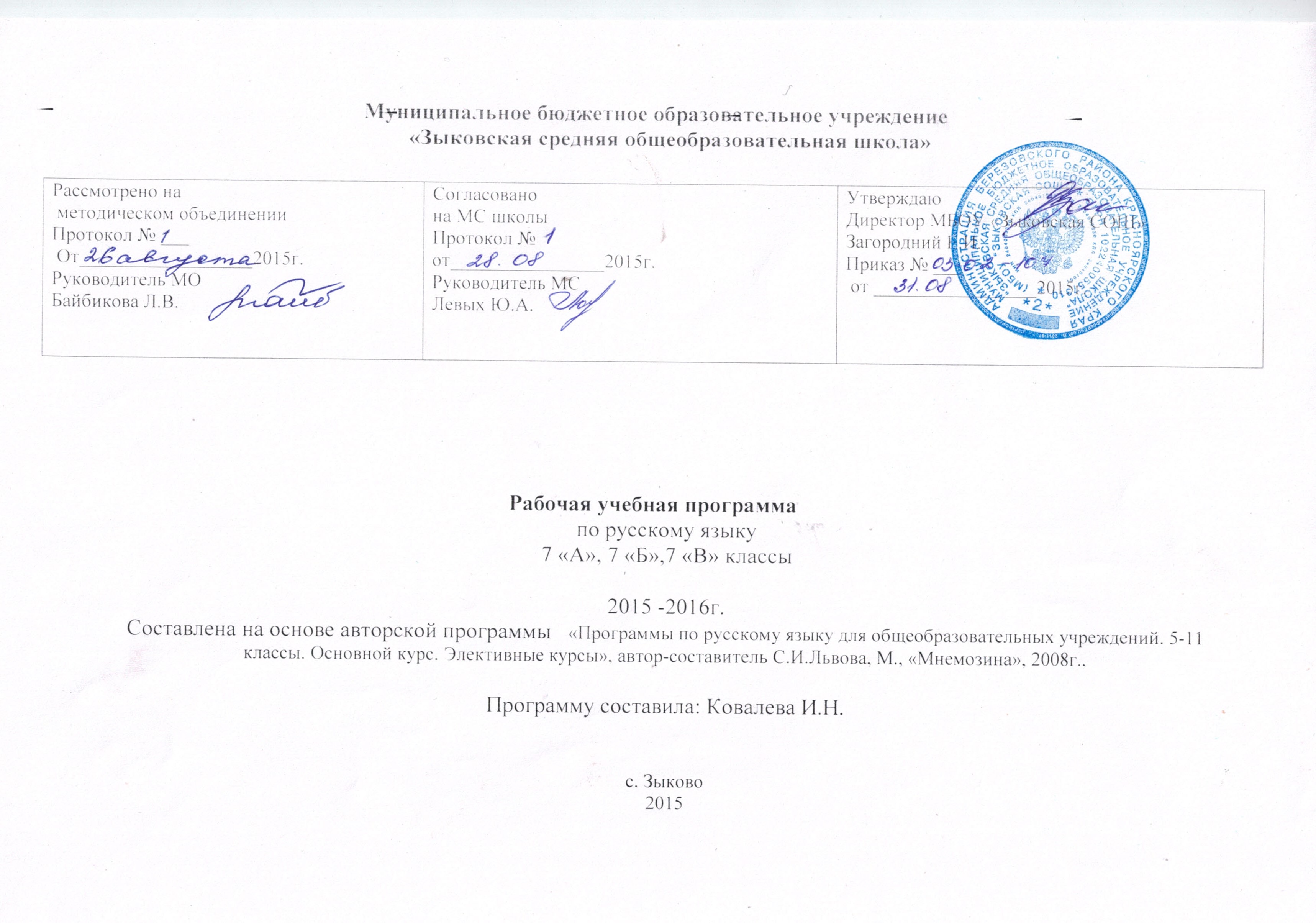
****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования 2004г., «Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Основной курс. Элективные курсы», автор-составитель С.И.Львова, М., «Мнемозина», 2008г., годового календарного графика. Программа Львовой С.И. детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

**Цель обучения:**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* **совершенствовать** речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащая словарный запас и грамматический строй речи; развивать готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоить** знания о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формировать** умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умения работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Изменения, внесенные в программу Львовой С.И.:** в программе предусмотрено 10 часов резерва, эти часы были добавлены в следующие разделы:

- Разделы лингвистики – 2 часа

- Морфология – 7 часов

- Повторение – 1 час

**Учебно–методический комплект:**

Учебник «Русский язык. 7 класс. В 3-х частях», С.И.Львова, М., «Мнемозина»,2008г.008г.

Программой предусмотрено на изучение русского (родного) языка в 7 классе – 170 часов

**Контроль за деятельностью** учащихся предполагается осуществлять при помощи диктантов, диктантов с грамматическими заданиями, диктантов с языковым анализом, сочинений

Тексты контрольных работ в книге Васильевых В.П. «Методические рекомендации. Русский язык 7 класс», М., «Мнемозина»,2008г.

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 7 класса.**

**Речевая деятельность.**

**Аудирование.**  Адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух; осознавать коммуникативную цель аудирования и в соответствии с ней организовывать свою работу; выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи; составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный или письменный); обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника.

**Чтение.** Осознавать коммуникативную цель чтения и в соответствии с ней организовывать свою работу; дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста; выделять информацию, иллюстрирующую, аргументирующую; находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение; проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.); составлять тезисный план исходного текста; владеть ознакомительным, изучающим, просмотровым и поисковым видами чтения; прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух.

**Говорение.** Сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства; создавать собственные высказывания, соответствующие требованию точности, логичности и выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана; формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т.п.; размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные); уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом речевой ситуации.

Письмо. Сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства; создавать собственные высказывания, соответствующие требованию точности, логичности и выразительности речи; писать тексты-размышления на лингвистические, а также на морально-этические темы дискуссионного характера; соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные); уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы с связном тексте; использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста; редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии.

**Текстоведение.** Анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи; рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построению связного текста; устанавливать в тесте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением; определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте.

**Фонетика и орфоэпия.** Проводить фонетический и орфоэпический разбор слов; правильно произносить широко употребляемые наречия и служебные части речи; анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

**Морфемика и словообразование**. По типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов; определять способы образования слов разных частей речи; анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря; составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи); с помощью школьного этимологического словарика комментировать исторические изменения в морфемной структуре слов.

**Лексикология и фразеология.** Соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами лексических словарей; находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора; проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в переносном значении.

**Морфология.** Различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи; правильно, уместно и

выразительно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

**Орфография.** Владеть правильным способом применения изученных правил орфографии; учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания; аргументировать тезис о системном характере русской орфографии.

**Синтаксис и пунктуация.** Составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме; определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи; различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в речи. Устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

**Учебно–тематический план (русский язык 7класс)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, тем.** | **Кол.часов** | **Форма контроля** | |
| **Контр.**  **работа** | **Развитие речи** |
| 1 | **Язык как развивающееся явление (2 часа)** | **2** |  |  |
| 2 | **Разделы лингвистики** | **39+2** | 2 | 2 |
| 3 | **Текстоведение** | **17** | 1 | 1 |
| 4 | **Морфология** | **86+7** |  |  |
|  | Наречие | 40 +2 | 2 | 2 |
|  | **Служебные части речи и междометия** | 46 |  |  |
|  | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |
|  | Предлог | 9+3 | 1 | 1 |
|  | Союз | 15+1 | 1 | 2 |
|  | Частица | 18+ 1 | 1 | 1 |
|  | Междометие. | 3 | 1 |  |
| 5 | **Омонимия слов разных частей речи.** | **10** |  |  |
| 6 | **Повторение** | **6+1** | 1 |  |
|  | ИТОГО: | **170** | 10 | 9 |

**Содержание тем учебного курса**Язык как развивающееся явление

**Разделы лингвистики**

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

*Фонетика. Орфоэпия*

Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.).

*Морфемика* (состав слова) и словообразование

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

*Лексикология и фразеология*

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  
*Текстоведение.*  
Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. (Повторение)

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

**Наречие**

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

**Служебные части речи**Общее понятие о служебных частях речи   
  
*Предлог*  
Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.  
  
Разряды предлогов по значению. Многознач­ность некоторых предлогов.  
  
Группы предлогов по происхождению: непроиз­водные и производные.  
  
Простые и составные предлоги.  
  
Переход других частей речи в предлоги (в тече­ние, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.).  
  
Раздельное написание производных предлогов.  
  
Слитное написание производных предлогов.  
  
Буква е на конце предлогов в течение, в про­должение, вследствие.

*Союз*   
Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.  
  
Простые и составные союзы.  
  
Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.  
  
Сочинительные союзы: соединительные, проти­вительные, разделительные. Одиночные и повто­ряющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложе­ниях.  
  
Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато.  
Запятая при однородных членах и в сложносочи­ненном предложении.  
Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды под­чинительных союзов по значению: временные, про­странственные, причинные, условные, сравнитель­ные, следственные, изъяснительные.  
Правописание составных подчинительных сою-лов.  
Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

*Частица*   
Понятие о частицах. Разряды частиц по значе­нию и употреблению.  
Правописание нети ни с различными частями ре­чи (обобщение).  
Правописание -то, -либо, -нибудъ, кое-, -ка, таки.  
Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные   
 *Междометие*   
Понятие о междометии. Основные функции междометий.  
Разряды междометий. Звукоподражательные слова.  
Знаки препинания при междометиях.

**Омонимия слов разных частей речи**.

Переход одной части речи в другую.

Омонимия слов разных частей речи.

Разные виды омонимов.

Словарь омонимов.

Календарно-тематическое планирование в 7 классе (170 ч.)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата**  план | **Дата**  Факт 7а | **Дата**  Факт 7б | **Дата**  Факт 7в | **№ урока** | **Тема урока. Основное содержание** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 1.09  2.09 |  |  |  | 1-2 | **Язык как развивающееся явление (2 часа)** | 2 |
|  |  |  |  |  | **Разделы лингвистики(39 часов)+ 2 часа - резерв** |  |
| 3.09 |  |  |  | 3 | Орфоэпия. | 1 |
| 4.09 |  |  |  | 4 | Словообразование самостоятельных частей речи | 1 |
| 7.09 |  |  |  | 5 | Словообразование имён существительных. | 1 |
| 8.09 |  |  |  | 6 | Словообразование имён прилагательных | 1 |
| 9.09 |  |  |  | 7 | Словообразование глаголов. | 1 |
| 10.09 |  |  |  | 8 | Словообразование наречий. | 1 |
| 11.09 |  |  |  | 9 | Словообразование самостоятельных частей речи.(обобщение) | 1 |
| 14.09 |  |  |  | 10 | Неморфологический способ образования. | 1 |
| 15.09 |  |  |  | 11 | Лексикология и фразеология | 1 |
| 16.09 |  |  |  | 12 | Лексика и фразеология. | 1 |
| 17.09 |  |  |  | 13 | **Контрольная работа №1** (диктант с языковым анализом) по теме «Лексика» | 1 |
| 18.09 |  |  |  | 14 | Грамматика. Склоняемые части речи. | 1 |
| 21.09 |  |  |  | 15 | Склоняемые части речи. | 1 |
| 22.09 |  |  |  | 16 | Глагол | 1 |
| 23.09 |  |  |  | 17 | Причастие. | 1 |
| 24.09 |  |  |  | 18 | Деепричастие. | 1 |
| 25.09 |  |  |  | 19-20 | **Р.р.** Сочинение по картине К.Ф. Юона «Русская зима. Лигачёво» | 2 |
| 28.09 |  |  |  | 21 | Виды предложений | 1 |
| 29.09 |  |  |  | 22 | Простое осложненное предложение | 1 |
| 30.09 |  |  |  | 23 | Простое осложнённое предложение. | 1 |
| 1.10 |  |  |  | 24 | **Р.р.** Изложение на м-ле упр. 200 | 1 |
| 2.10 |  |  |  | 25 | Разделы русской орфографии. | 1 |
| 5.10 |  |  |  | 26 | Правописание морфем | 1 |
| 6.10 |  |  |  | 27 | Орфограммы в приставках. | 1 |
| 7.10 |  |  |  | 28 | Орфограммы в суффиксах. | 1 |
| 8.10 |  |  |  | 29 | Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий. | 1 |
| 9.10 |  |  |  | 30 | Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий | 1 |
| 12.10 |  |  |  | 31 | Разученный диктант по упр.261 | 1 |
| 13.10 |  |  |  | 32 | Слитные, дефисные и раздельные написания | 1 |
| 14.10 |  |  |  | 33 | Слитные, дефисные и раздельные написания | 1 |
| 15.10 |  |  |  | 34 | Пунктуация | 1 |
| 16.10 |  |  |  | 35 | Пунктуация | 1 |
| 19.10 |  |  |  | 36 | **Контрольная работа** по теме «Орфография и пунктуация» | 1 |
| 20.10 |  |  |  | 37 | Культура речи. Правильное употребление самостоятельных частей речи | 1 |
| 21.10 |  |  |  | 38 | Правильное употребление имен существительных | 1 |
| 22.10 |  |  |  | 39 | Правильное употребление имен прилагательных | 1 |
| 23.10 |  |  |  | 40 | Правильное употребление имён прилагательных. | 1 |
| 26.10 |  |  |  | 41 | Правильное употребление имен числительных | 1 |
| 27.10 |  |  |  | 42 | Правильное употребление местоимений | 1 |
| 28.10 |  |  |  | 43 | Правильное употребление глаголов, деепричастий и причастий | 1 |
|  |  |  |  |  | **Текстоведение**  **(17 часов)** |  |
| 29.10 |  |  |  | 44 | Текст как произведение речи. | 1 |
|  |  |  |  |  | **2 четверть** |  |
| 9.11 |  |  |  | 45 | Точность и логичность речевого высказывания | 1 |
| 10.11 |  |  |  | 46 | Точность и логичность речи. | 1 |
| 11.11  12.11 |  |  |  | 47-48 | **Р.р.** Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» | 2 |
| 13.11 |  |  |  | 49 | Языковые средства выразительности | 1 |
| 16.11 |  |  |  | 50 | Фонетические средства выразительности Словообразовательные средства выразительности | 1 |
| 17.11 |  |  |  | 51 | Лексические средства выразительности. | 1 |
| 18.11 |  |  |  | 52 | Лексические средства выразительности | 1 |
| 19.11 |  |  |  | 53 | Морфологические средства выразительности | 1 |
| 20.11 |  |  |  | 54 | Морфологические средства выразительности. | 1 |
| 23.11 |  |  |  | 55 | Синтаксические средства выразительности | 1 |
| 24.11 |  |  |  | 56 | Синтаксические средства выразительности. | 1 |
| 25.11 |  |  |  | 57 | Рассуждение как тип речи | 1 |
| 26.11  27.11 |  |  |  | 58-59 | Соединение разных типов речи в тексте | 2 |
| 30.11 |  |  |  | 60 | **Контрольная работа** по теме «Текстоведение» | 1 |
|  |  |  |  |  | **Морфология (86 часов+6)** |  |
|  |  |  |  |  | **Наречие (40+1час-резерв)** |  |
| 1.12  2.12 |  |  |  | 61-62 | Общее значение наречий и их употребление в речи | 2 |
| 3.12  4.12 |  |  |  | 63-64 | Разряды наречий по значению. | 2 |
| 7.12  8.12 |  |  |  | 65-66 | Разряды наречий по значению. | 2 |
| 9.12  10.12 |  |  |  | 67-68 | Степени сравнения наречий. | 2 |
| 11.12  14.12 |  |  |  | 69-70 | Образование степеней сравнения наречий | 2 |
| 15.12  16.12 |  |  |  | 71-72 | Образование степеней сравнения наречий | 2 |
| 17.12  18.12 |  |  |  | 73-74 | **Р.Р.** Контрольное изложение по упр. 526. | 2 |
| 21.12  22.12 |  |  |  | 75-76 | Слитное и раздельное написание наречий. | 2 |
| 23.12  24.12 |  |  |  | 77-78 | Дефисное написание наречий. | 2 |
| 25.12 |  |  |  | 79 | Слитное и раздельное написание Не и НИ с наречиями | 1 |
|  |  |  |  |  | **3 четверть** |  |
| 11.01 |  |  |  | 80 | Слитное и раздельное написание Не и НИ с наречиями | 1 |
| 12.01  13.01 |  |  |  | 81-82 | *НЕ* с разными частями речи | *2* |
| 14.01  15.01 |  |  |  | 83-84 | Правописание Н и НН в наречиях на о(-е) | 2 |
| 18.01 |  |  |  | 85 | Правописание Н и НН в наречиях на о(-е) | 1 |
| 19.01  20.01 |  |  |  | 86-87 | Буквы О и Ё на конце наречий после шипящих. | 2 |
| 21.01 |  |  |  | 88 | Употребление Ь на конце наречий после шипящих. | 1 |
| 22.01  25.01 |  |  |  | 89-90 | **Р.Р.** Сжатое изложение по упр.587 | 2 |
| 26.01  27.01 |  |  |  | 91-92 | **Контрольная работа** (диктант с языковым анализом) по теме «Правописание наречий». | 2 |
| 28.01  29.01 |  |  |  | 93-94 | Наречие в словосочетании и предложении. | 2 |
| 1.02  2.02 |  |  |  | 95-96 | Наречие в тексте. | 2 |
| 3.02  4.02 |  |  |  | 97-98 | Правильное употребление наречий | 2 |
| 5.02  8.02 |  |  |  | 99-101 | Повторение по теме «Наречие». | 3 |
| 9.02 |  |  |  | 102 | **Контрольная работа** по теме «Наречие». | 1 |
|  |  |  |  |  | **Служебные части речи и междометия (46 часов) + 5 часов-резерв** |  |
|  |  |  |  |  | **Самостоятельные и служебные части речи(1час)** |  |
| 10.02 |  |  |  | 103 | Роль служебных частей речи | 1 |
|  |  |  |  |  | **Предлог (9часов) + 3 часа-резерв** |  |
| 11.02 |  |  |  | 104 | Предлог как служебная часть речи. | 1 |
| 12.02  15.02 |  |  |  | 105-106 | Грамматическое значение предлогов | 2 |
| 16.02  17.02 |  |  |  | 107-108 | Разряды предлогов. | 2 |
| 18.02 |  |  |  | 109 | **Р.р.** Изложение по упр.695 | 1 |
| 19.02 |  |  |  | 110 | Правописание производных предлогов. | 1 |
| 22.02  24.02 |  |  |  | 111-112 | Правописание производных предлогов. | 2 |
| 25.02  26.02 |  |  |  | 113-114 | Предлог в предложении и тексте. | 2 |
| 29.02 |  |  |  | 115 | **Контрольная работа** по теме «Предлог». | 1 |
|  |  |  |  |  | **Союз (15 часов)+1 час-резерв** |  |
| 1.03 |  |  |  | 116 | **Союз** как служебная часть речи. | 1 |
| 2.03 |  |  |  | 117 | Разряды союзов. | 1 |
| 3.03  4.03 |  |  |  | 118-119 | Разряды союзов по значению. | 2 |
| 7.03 |  |  |  | 120 | Разряды союзов по составу. | 1 |
| 9.03  10.03 |  |  |  | 121-122 | **Р.р.** Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» | 2 |
| 11.03 |  |  |  | 123 | Правописание союзов. | 1 |
| 14.03 |  |  |  | 124 | Правописание сочинительных союзов. | 1 |
| 15.03 |  |  |  | 125 | Правописание подчинительных союзов | 1 |
| 16.03 |  |  |  | 126 | **Р. р.** Изложение (по упр.773) | 1 |
| 17.03 |  |  |  | 127 | Союз в предложении. | 1 |
| 18.03 |  |  |  | 128 | Союз в тексте. | 1 |
| 21.03 |  |  |  | 129 | Союз в предложении и тексте. | 1 |
| 22.03 |  |  |  | 130 | Повторение и обобщение по теме «Союз». | 1 |
| 23.03 |  |  |  | 131 | **Контрольная работа** (диктант с языковым анализом) по теме «Союз» | 1 |
|  |  |  |  |  | **Частица (18 часов)+ 1 час резерв** |  |
| 24.03 |  |  |  | 132 | **Частица** как служебная часть речи | 1 |
| 25.03 |  |  |  | 133 | Разряды частиц. | 1 |
|  |  |  |  |  | **4 четверть** |  |
| 4.04 |  |  |  | 134 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 |
| 5.04 |  |  |  | 135 | Различение частиц НЕ и НИ. | 1 |
| 6.04  7.04 |  |  |  | 136-137 | Правописание частиц НЕ и НИ. | 2 |
| 8.04  11.04 |  |  |  | 138-139 | Правописание частицы НЕ с разными частями речи | 2 |
| 12.04  13.04 |  |  |  | 140-141 | Правописание частицы НЕ с разными частями речи | 2 |
| 14.04  15.04 |  |  |  | 142-143 | **Р.р.** Изложение по упр. 843 (879) | 2 |
| 18.04  19.04 |  |  |  | 144-145 | Частица в предложении. | 2 |
| 20.04  21.04 |  |  |  | 146-147 | Частица в тексте. | 2 |
| 22.04 |  |  |  | 148 | Частица в предложении и тексте | 1 |
| 25.04 |  |  |  | 149 | Правильное употребление служебных частей речи. | 1 |
| 26.04 |  |  |  | 150 | **Контрольная работа** по теме «Служебные части речи» | 1 |
|  |  |  |  |  | **Междометие.(3часа)** |  |
| 27.04  28.04 |  |  |  | 151-152 | Междометия и звукоподражательные слова. | 2 |
| 29.04 |  |  |  | 153 | Междометие. | 1 |
|  |  |  |  |  | **Омонимия слов разных частей речи.(10 часов)** |  |
| 3.05  4.05 |  |  |  | 154-155 | Переход одной части речи в другую | 2 |
| 5.05  6.05 |  |  |  | 156-157 | Омонимия слов разных частей речи. | 2 |
| 10.05  11.05 |  |  |  | 158-159 | Омонимия слов разных частей речи. | 2 |
| 12.05  13.05 |  |  |  | 160-161 | Разные виды омонимов | 2 |
| 16.05  17.05 |  |  |  | 162-163 | Словарь омонимов | 2 |
|  |  |  |  |  | **Повторение изученного (6+1 час-резерв)** |  |
| 18.05 |  |  |  | 164 | Морфология. | 1 |
| 19.05 |  |  |  | 165 | Орфография | 1 |
| 20.05  23.05 |  |  |  | 166 - 167 | Синтаксис | 2 |
| 24.05  25.05 |  |  |  | 168-169 | Промежуточная аттестация в формате ОГЭ | 2 |
| 26.05 |  |  |  | 170 | Анализ контрольной работы | 1 |

**Литература:**

**(обязательная)**

* 1. Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Основной курс. Элективные курсы, автор-составитель С.И.Львова, М., «Мнемозина», 2008г.
  2. Учебник «Русский язык. 7 класс. В 3-х частях», С.И.Львова, М., «Мнемозина»,2008г.008г.
  3. Васильевых В.П. «Методические рекомендации. Русский язык 7 класс», М., «Мнемозина»,2008г.

**(дополнительная)**

1. «Наставник. 7 класс» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников.

2. 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.

3. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»